

TRABZON ÜNİVERSİTESİ LİSANSÜSTÜ EĞİTİM ENSTİTÜSÜ
GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ ANABİLİM DALI BAŞKANLIĞI
2018-20119 BAHAR DÖNEMİ SEMİNER PROGRAMI

SEMİNER ALAN ÖĞRENCİNİN ADI	SEMİNER YONETİCİSİ (Danışman Öğretim Üyesi)	SEMİNERİN KONUSU	SAVUNMANIN YAPILACAĞI		
			TARİH	SAAT	YER
Melek YILDIZ	Prof. Dr. Cahit AKSU	Güzel Sanatlar Lisesi Bireysel Ses Eğitimi Kitabındaki Şarkılar ile Diğer Lise Ders Kitabındaki Şarkıların Karşılaştırılması	22.05.2019	10:00	BD-07
Berna TANKUTAY	Prof. Dr. M. Kayhan KURTULDU	Piyano Eğitiminde Değerlendirme ve Değerlendirme Örneklerine Genel Bakış	22.05.2019	11:00	BD-07
Ozan Kağan DEMELİ	Prof. Dr. M. Kayhan KURTULDU	Tanbur ve Bağlama Çalgılarının Tarihsel ve Yapısal Açından Karşılaştırılması	22.05.2019	13:00	BD-07
Esra SÜER	Prof. Dr. M. Kayhan KURTULDU	Piyano Eğitiminde Tutum Başarı ve Deşifre Kapsamındaki Çalışmaların İncelenmesi	22.05.2019	14:00	BD-07
Furkan Alper TOPAL	Doç. Dr. Meltem DÜZBASTILAR	Güzel Sanatlar Liseleri Müzik Bölümlerinde Bireysel Çalgı Öğretmenlerinin Öğrenciler Üzerindeki Etkilerinin İncelenmesi	22.05.2019	15:00	BD-07
Ali Selçuk KARPUZ	Doç. Dr. Meltem DÜZBASTILAR	Geleneksel Türk Sanat Müziği Eserlerindeki Batı Müziği Unsurları	22.05.2019	16:00	BD-07
Aslı TURAN	Doç. Dr. Meltem DÜZBASTILAR	Güzel Sanatlar Liseleri Müzik Bölümlerinde Verilen Gitar Eğitiminin Öğrenci Başarısına Etkisi	23.05.2019	08:00	BD-07
Nazlısu ÖRS	Doç. Dr. Meltem DÜZBASTILAR	Güzel Sanatlar Liseleri Müzik Bölümü Öğrencilerinin MİOY ve Bireysel Çalgı Derslerine Karşı Tutumlarının Karşılaştırılması	23.05.2019	09:00	BD-07
Nevzat Güven DOĞAN	Doç. Dr. Meltem DÜZBASTILAR	Lisans Düzeyinde Kabak Kemane Eğitimine İlişkin Uzman Görüşlerinin İncelenmesi	23.05.2019	10:00	BD-07
Sıla GÖNÜL	Doç. Dr. Işıl Güneş MODİRİ DİLEK	Güzel Sanatlar Lisesinde Okuyan 1. ve 4. Sınıf Öğrencilerinin Piyano Dersine Karşı Tutum ve Motivasyonlarının Karşılaştırılarak İncelenmesi	23.05.2019	11:00	BD-07
Erkan GÖNÜL	Doç. Dr. Işıl Güneş MODİRİ DİLEK	Güzel Sanatlar Liseleri Müzik Bölümünde Okuyan Öğrencilerin bu Bölümü Seçmelerinde Rol Oynayan Faktörlerin Öğrenci Görüşleri Doğrultusunda İncelenmesi	23.05.2019	13:00	BD-07
Mustafa ENGİN	Doç. Dr. Işıl Güneş MODİRİ DİLEK	Erasmus Programına Katılan Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Öğrencilerinin Erasmus Programı Hakkındaki Görüş ve Düşünceleri ile Bu Süreç ve Sonrasında Karşılaştıkları Sorunlar ve Adaptasyon Durumlarının İncelenmesi	23.05.2019	14:00	BD-07
Ayçanur YETİM	Dr. Öğr. Üyesi Zuhal Dinç ALTUN	Türkiye'deki Özengen Müzik Eğitimi	23.05.2019	15:00	BD-07
Ceren GÜNEY	Dr. Öğr. Üyesi Zuhal Dinç ALTUN	Araştırma Yöntemlerinden Biri Olan Kısa Hikaye Çalışması	23.05.2019	16:00	BD-07
Handegül YAVAŞ	Doç. Dr. Raif KALYONCU	1960 Sonrası Sanat Akımlarının Türkiye'deki Yansımaları	24.05.2019	08:00	BD-07
Kıymet BAYER	Dr. Öğr. Üyesi Seda LİMAN TURAN	Özel Gereksinimli Çocuklarda Sanat Eğitimi	24.05.2019	09:00	BD-07
Güray TAŞER	Dr. Öğr. Üyesi Seda LİMAN TURAN	İlkel Sanatların Modern Sanat Anlayışının Oluşmasındaki Rolü	24.05.2019	10:00	BD-07
Ersin AYDIN	Dr. Öğr. Üyesi Seda LİMAN TURAN	Köy Enstitülerinden Bugüne Sanat Eğitimi	24.05.2019	11:00	BD-07
Özge KARA	Dr. Öğr. Üyesi Seda LİMAN TURAN	Resim-Müzik Etkileşimi	24.05.2019	13:00	BD-07